

Jörg Hilbert und Felix Janosa

Ritter Rost und die neue Burg

Leadsheets

Aufführungsmaterialien und Aufführungen nur mit Genehmigung
von Musicals on Stage. Weitergabe an Unbefugte verboten.

© Carlsen Verlag GmbH, Hamburg 2018

Textbuch, Arrangements, Playbacks und andere
Aufführungsmaterialien sind erhältlich unter
www.musicals-on-stage.de



Wenn man nach Hause kommt

Text: Hilbert / Musik: Janosa

B \flat Cm 7 F 7 B \flat

1. Es liegt was Schö-nes in der Luft, wenn man nach Hau - se kommt.
2. Es ist ja al - les so ver - traut, wenn man zu Hau - se ist.
3. Auf Dau - er ist es a - ber blöd, wenn man zu Hau - se bleibt.

B \flat Fm 7 B \flat^7

- (1.) Man riecht den alt - be-kann-ten Duft, wenn man nach Hau - se
- (2.) Die Kat - ze schnurrt, der Hund mi - aut, wenn man zu Hau - se
- (3.) Man putzt und kocht und saugt und mäht, wenn man zu Hau - se

E \flat E $^{\circ 7}$ B \flat /F F \sharp^+

- (1.) kommt. Schon steht man vor dem Tor, be-
- (2.) ist. Zu Hau - se ist es schön, man
- (3.) bleibt. Man löf - felt sein Kom-pott und

Gm 7 C 7 Cm 7

- (1.) tritt den Kor - ri - dor, den Schlüs-sel schnell her - vor, wie
- (2.) hat's ja so be-quem und will nie wie - der gehn, wie
- (3.) denkt sich: Sap - per - lott, es ist der al - te Trott, wie

C 7 Cm 7 F 7 B \flat F 7

- schön, wie schön, wenn man nach Hau - se kommt.
 schön, wie schön, wenn man zu Hau - se ist.
 blöd, wie blöd, wenn man zu Hau - se bleibt.

Die Fantastischen Fünf

Text: Hilbert / Musik: Janosa



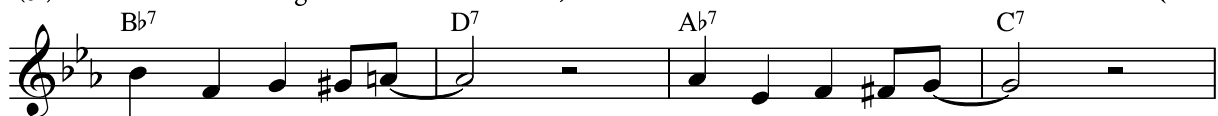
1. Ich bin Koks, das Dra - chen - tier, und die - se Leu - te,___
 2. Ich bin Kno - fi, der Vam - pir, ein noch sehr klei - ner,___
 3. Ich bin So - fi, klug und schlau, red mit dem Bauch, -
 4. Ich bin Do - fi, Wer und Wolf, ich denk nicht viel! -
 5. Die - ses sü - ße klei - ne Tier, das ist ein Bei - ßer.---



(1.) eins, zwei, drei, vier, fünf sind wir, sind mei - ne Meu - te:___
 (2.) wenn ich groß bin, wer - de ich der Wil - den ei - ner.---
 (3.) weiß das Meis - te ganz ge - nau, und an - d'res auch. -
 (4.) Da - für hab ich viel mehr Spaß, bin sehr sta - bil. -
 (5.) Er be - steht nur aus Ge - biss und Po - fi heißt er.---



(1.) Vol - ler tol - ler E - ner-gie,___ fünf, fan - tas - tisch, das sind sie. Wir
 (2.) Jetzt noch bin ich jung und nett,___ geh am A - bend brav ins Bett. Doch
 (3.) Di - chter sind wir nur da - heim, sa - gen al - les nur im Reim. Bei
 (4.) Die Fa - mi - lie schaut gern fern, mach ich manch - mal auch sehr gern. Doch
 (5.) Po - fi ist ganz lieb und klein, beißt dir höchs - tens hin - ten rein. †



(1.) ha - ben Kraft zu - hauf,___ sind fan - tas - tisch drauf,___
 (2.) spä - ter wird die Nacht,___ das wär doch ge - lacht,___
 (3.) Bauch - weh, kein Pro - blem,___ hast - du - nicht - ge - sehn,___
 (4.) weil ihr Freun - de seid,___ im - mer - zu be - reit,___
 (5.) Kei - ne Chance zu fliehn,___ das wird gern ver - ziehn,___



(1.) kei - ner hält uns fün - fe auf!
 (2.) re - gel - mä - ßig durch - ge - macht.
 (3.) müs - sen wir zum Zahn - arzt gehn.
 (4.) hab ich lei - der kei - ne Zeit.
 (5.) ach, wie süß, wir lie - ben



(5.) ihn! Ach, wie süß, wir lie - ben ihn.

Der Ton macht die Musik

Text: Hilbert / Musik: Janosa

1. Sei doch nicht so schroff, sei ein biss-chen nett.
 2. Bring doch et - was mit, Blu - men, hübsch ge - steckt
 3. Wähl die bes - te Zeit, klin - gel nicht zu früh,

(1.) Komm nicht an im al - ten Schlaf - an - zug,
 (2.) und mit fei - nen Schlei - fen o - ben - drauf,
 (3.) ach - te bit - te auf den Mit - tags - schlaf,

(1.) son - dern hübsch a - drett. Sag ein net - tes Wort,
 (2.) dann ist es per - fekt. So ent - steht Ver - traun,
 (3.) mach dir die - se Müh! Und dann wirst du sehn:

(1.) gü - tig sei dein Blick, heb die Stim - me freund - lich an, der
 (2.) denn das ist der Trick: Im - mer ein Ge - schenk da - bei,
 (3.) Rück - sicht und Ge - schick öff - nen Her - zen, Tür und Tor,

a tempo

(1.-3.) Ton, der Ton, der Ton macht die Mu - sik, der

(1.-3.) Ton, der Ton, der Ton macht die Mu - sik.